

## > Les concerts pédagogiques



Artiste et passeur, **Terry Brisack\*** a fondé *L'Orage Continental* pour partager sa passion pour les racines des musiques populaires d'Amérique.

Depuis 2005, l'association invite à un voyage dans le temps, à des allers-retours entre passé et présent : elle s'attache à **faire (re découvrir et à transmettre le patrimoine des musiques actuelles**, mais aussi celui d'autres histoires musicales, à travers des **concerts pédagogiques**.

Lors des concerts pédagogiques, guitare en main, il donne à entendre sur **matériel vintage** des morceaux phares mais aussi des pépites méconnues issus de ses répertoires de prédilection. (Il peut jouer plus de 200 morceaux). Des **vidéo-projections** (artistes majeurs et « mineurs », disques cultes, lieux mythiques...) l'accompagnent. Ces concerts peuvent se dérouler également sous forme d'apéros-concerts ou de goûters-concerts.

### > Thématiques proposées :

- > Un voyage dans les racines de la country music (Hank Williams, Jimmie Rodgers, Bill Monroe...)
- > Aux origines du blues, du delta du Mississippi à l'électricité de Chicago (Robert Johnson, Charley Patton, Son House, slide guitar, swamp blues...)
- > La naissance du rock (Elvis Presley, Gene Vincent, Johnny Cash, Bob Dylan...)
- > Surf music et rock instrumental (Chantays, Dick Dale, The Ventures...)
- > Les 60's et le british boom (Who, Kinks, Beatles, Rolling Stones...)
- > Une histoire de la guitare (Martin, Gretsch, pédale wah wah, vibrato...)

*Répertoire à la carte sur demande.*

- > **Durée : 1H30**, une vingtaine de titres
- > **Fiche technique** : 1 vidéoprojecteur, une platine CD, une petite sono

Sont également proposés des **conférences-rencontres**, des **expositions itinérantes**, des **master-classes**...

**Informations complémentaires et devis sur simple demande.**

\* **Guitariste, chanteur, auteur-compositeur, Terry Brisack** fait partie de **plusieurs formations** qui jouent ses compositions et/ou des reprises du répertoire des musiques populaires. Il a enregistré 8 albums dont les derniers *Honky Tonk Mind* (2010) et *Brighton 1932* (2012) sur le label La Cabine.

En parallèle, depuis de nombreuses années, il met son univers artistique **au service de la pédagogie et de l'action culturelle**. Son **goût pour la transmission** lui vient (entre autre) de son **ancien métier de discothécaire**.

**[www.oragecontinental.com](http://www.oragecontinental.com)**

.....  
Contact : [valy.diffusion@gmail.com](mailto:valy.diffusion@gmail.com) / Mob : 06 81 78 26 81 / [facebook.com/valydiffusion](https://facebook.com/valydiffusion)